



CITTÀ DI ALESSANDRIA

UFFICIO STAMPA

piazza della Libertà, 1 - 15121 Alessandria
ufficio.stampa@comune.alessandria.it

Alessandria, 15 maggio 2025

FESTIVAL SGUARDI 2025

**NEL CORSO DELLA SECONDA EDIZIONE – 16-18 MAGGIO 2025 VERRANNO CONFERITI
PREMI ALLA CARRIERA A GINEVRA DI MARCO E PIPPO POLLINA**

Nel corso della seconda edizione Festival "SGUARDI", rassegna di musica popolare unica nel panorama italiano, che avrà luogo in piazza Santa di Castello da venerdì 16 a domenica 18 maggio, che prevede un ricco programma di concerti, verranno consegnati il Premio Sguardi alla carriera a Ginevra Di Marco e il Premio Speciale alla carriera a Pippo Pollina.

Il viaggio di ricerca musicale di **Ginevra Di Marco**, approdato anche fra le parole e i suoni di Luigi Tenco, ma non solo per questo è considerata una delle più interessanti interpreti del panorama italiano, che ha avuto modo di incontrare autori di qualità come Domenico Modugno, Violeta Parra, Mercedes Sosa oltre a personaggi della cultura come Margherita Hack, Luis Sepúlveda e Carmen Yanez.

Raffinata interprete del panorama italiano, nel suo percorso artistico incrocia volti, suoni, memorie, fa suoi canti in lingue diverse, si è confrontata con artisti italiani e internazionali in un continuo scambio musicale e umano; sempre a proprio agio tanto con testi sociali e civili della musica folk e popolare, quanto con le canzoni della sua storia personale in cui fonde il suo universo interpretativo con la poesia, creando spettacoli affascinanti.

"(...) vicini nello sguardo sulla vita, l'essere sensibili al silenzio, ai margini, al non clamore, alla bellezza dei paesi abbandonati, al sacro che ci sta intorno e che la nostra vita frenetica non contempla più", ha affermato Ginevra Di Marco in occasione della presentazione di un suo disco, "Visioni che invece sentiamo essere motivo e scopo, tra gli altri, della nostra musica."

Il cantautore Giuseppe Pollina meglio conosciuto come **Pippo Pollina**, alla seconda edizione del Festival Sguardi riceverà un più che meritato Premio Speciale alla carriera, in gran parte spesa a girovagare portando la sua musica per l'Europa Centrale, guadagnando stima e consensi da parte di quanti hanno avuto l'occasione di ascoltare i suoi brani, soprattutto dal vivo.

“C'è una vita che scorre accanto alla nostra. È quella che non abbiamo scelto”, in queste frasi è racchiuso il suo spirito, che esprime musicalmente con un'ampia gamma di possibilità espressive per rivestire di canzoni il tema della speranza, dimostrando di possedere molta energia positiva e non è facile per chi come lui da circa 30 anni vive e lavora fuori dall'Italia, a Zurigo, perché nella sua Sicilia ha avuto non pochi problemi con la mafia.

Un emigrante atipico perché da artista il suo punto di osservazione potrebbe considerarsi *“privilegiato”*, nel senso che la sua esperienza di emigrante non può essere paragonata a quella di chi per mancanza di lavoro è costretto a cercare di guadagnarsi da vivere, così come capita. Nei primi tempi si esibì nelle piazze e nelle strade, poi venne notato dal cantautore svizzero Linard Bardill che lo invitò a partecipare alla registrazione di un suo disco, così, poco dopo venne alla luce il primo album *“Aspettando che sia mattino”* (1987), accolto con grande clamore dalla critica europea.

Quarant'anni di impegno artistico ora apprezzati anche in Alessandria, con un prestigioso premio conferito ad un cantautore di straordinaria passione e intensità, per festeggiare un momento significativo della sua vita e della sua carriera.

Il Festival è frutto della collaborazione attuata da Fondazione Piemonte dal Vivo, dal Comune di Alessandria e dall'Associazione Culturale Trata Birata ed è inserito ne La San Giorgio, programmazione culturale che punta a valorizzare il patrimonio storico-artistico e di tradizioni di Alessandria, per tre giorni di musica con otto appuntamenti a ingresso libero.

Nel cartellone dell'edizione 2025, oltre a Ginevra Di Marco in Trio e Pippo Pollina con il suo Quartet, *figurano Laura Parodi e Trio della Vittoria, Balarù, Stefania Secci Rosa Trio, Tre Martelli, Interra Straniera, Beppe Gambetta.* Anche quest'anno il Festival ricorda due grandi artiste e interpreti di musica popolare nate in provincia di Alessandria: Betti Zambruno e Roberta Alloisio. Dopo i riconoscimenti dell'anno scorso a Teresa De Sio, Tosca, Edmondo Romano e i Ponente Legacy.

Il Premio Betti Zambruno per i nuovi linguaggi nella musica della tradizione popolare (consegnato da Piercarlo Cadinali) sarà attribuito a Balarù, mentre a Laura Parodi e Trio della Vittoria andrà il Premio Roberta Alloisio per la ricerca e la sperimentazione musicale, consegnato da Gian Piero Alloisio e dal Sindaco di Alessandria.

In caso di maltempo la manifestazione avrà luogo presso la “Casa di Quartiere” – via Verona 116 – Alessandria. Aggiornamenti visibili sui social media del Comune di Alessandria

Per informazioni: www.visitalessandria.it / info@tremartelli.it